

## Научна автобиография

### Лични данни

**Име:** Силвия Емилова Борисова – Спасова  
**Дата и място на раждане:** 23.04.1984 г., Варна  
**Гражданство:** българско  
**Адрес за контакти:** София 1000, ул. Сердика №4  
**Телефон:** 0883 560 601  
**E-mail:** [sylvia.borissova@gmail.com](mailto:sylvia.borissova@gmail.com)

### Образование

**Доктор** **Доктор по философия (естетика)**  
2011, СУ „Св. Климент Охридски”  
Тема на дисертацията: „Граници на естетическото съзнание”  
Научен ръководител: доц. д-р Искра Цонева

**Специализации** –

**Магистър** **Магистър по съвременна философия**  
2007, СУ „Св. Климент Охридски”  
Тема на магистърската теза: „Възвишеното в негативи”  
Научен ръководител: доц. д-р Искра Цонева

**Бакалавър** **Бакалавър по философия**  
2006, СУ „Св. Климент Охридски”  
Тема на бакалавърската теза: „Зараждане на художествената творба”  
Научен ръководител: доц. д-р Искра Цонева

**Научни награди и отличия** –

**Почетни звания:** –

**Област на научни интереси:** История на естетиката, модерна естетика, негативна естетика, аксиология, етика, феноменология, трансцендентализъм, съвременна философия, философия на съзнанието, философия на културата, философска и културна антропология, социална философия, класически и неокласически прагматизъм, екзистенциална семиотика

### Практическа опитност

**Научни позиции:** **Главен асистент по естетика, ИИОЗ – БАН, секция «Култура, естетика, ценности», 2016 – до момента**

**Асистент по естетика**, ИИОЗ – БАН, секция «Култура, естетика, ценности», 2015 – 2016

**Хоноруван преподавател по естетика**, катедра „Логика, етика и естетика”, Философски факултет, СУ „Св. Климент Охридски”, 2012 – 2014

**Преподавателски опит:**

**Специализиран курс «Естетическото в опита. Прагматистката естетика на Джон Дюи»** в бакалавърската степен на специалност Философия, редовно обучение, СУ „Св. Климент Охридски”, зимен семестър 2013/2014 уч. година

**Специализиран курс „Естетическата субективност в модерността”** в бакалавърската степен на специалност Философия, редовно обучение, СУ „Св. Климент Охридски”, летен семестър 2013/2014 уч. година, зимен семестър 2012/2013 уч. година

**Упражнения по естетика** в бакалавърската степен на специалност Педагогика и специалност Философия, редовно обучение, СУ „Св. Климент Охридски”, 2008/2009 уч. година

**Тематични презентации и работилници за толерантност, недискриминация и защита на човешките права** в училища и университети из цялата страна по проект „Пл@тформа за толер@нтност.bg”, 2014 – 2015 – над 70 проведени събития

**Тематични информационни презентации и работилници за професионално, образователно, кариерно и личностно ориентиране** с ученици и студенти (15-29 год.) от СОУ и ВУЗ по проект „МИКЦ – Възможности без граници”, 2014 – 2015 – над 40 проведени събития

**Ръководство на докторанти и магистри:**

–

**Експертна и консултантска дейност:**

Участие в държавни институции

Рецензии на дипломни работи по естетика в бакалавърската степен на специалност Философия, СУ „Св. Климент Охридски” – 7 броя (2008 – 2012)

Консултации на студенти в бакалавърската и магистърската степени на специалност Философия, Философски факултет, СУ „Св. Климент Охридски», по ефективно търсене на релевантни източници, формални и съдържателни детайли по писане на курсови работи, кандидатстване за магистърска и докторска степен (2012 – 2015)

Индивидуални консултации за професионално, образователно, кариерно и личностно ориентиране на ученици и студенти (15-29 год.) от СОУ и ВУЗ по проект „МИКЦ – Възможности без граници” (2014 – 2015) – над 40 проведени консултации

**Редакторство и съставителство:**

2016 – до момента, Член на редакционната колегия и национален представител за България на Filozofski Pogledi, ISSN 2466-3514 (online):

<http://filozofski-pogledi.weebly.com/impresum.html>

2015 – до момента, Член на редакционната колегия на Journal of Management and Training for Industries (електронно реферирано списание с отворен онлайн достъп, Япония, онлайн ISSN: 2188-2274, ISSN за хартиеното издание: 2188-8728):  
<https://www2.ia-engineers.org/JMTI/index.php/jmti/about/editorialTeam>

**Членство в научни организации:**

Редови член на Българско философско общество (БФО), секция „Естетика”

**Членство в неправителствени организации и участие в проектна дейност:**

СНЦ «Политологичен център»

**Академични дейности**

**Публикации:**

**I. Студии**

1. Борисова, С., *Политическа и инструментална рамка на ЕС в сферата на образованието. Интегриране на общозначимите ценности за толерантност и човешки права в образованието през идеята за единен европейски социален модел* (доклад по проект „Да отгледаш ксенофоб. Застъпническа кампания за толерантно образование”), 3.09.2015 г., 32 страници:  
<https://toleranteducationbg.files.wordpress.com/2015/09/borissova-s-priemstvenost-na-politikite-na-es-za-tolerantnost-na-nacionalno-ravnishte.pdf>

2. Борисова, С., *Приемственост на политиките на ЕС за интегриране на европейските ценности за толерантност и човешки права в училищното образование на национално равнище* (доклад по

проект „Да отгледаш ксенофоб. Застъпническа кампания за толерантно образование”), 3.09.2015 г., 47 страници:

<https://toleranteducationbg.files.wordpress.com/2015/09/borissova-s-ramka-es-obrazovanie-v-tolerantnost-i-multikulturno-razbiratelstvo.pdf>

3. Борисова, С., *Систематични възможности на негативната естетика*, в: сп. Философски алтернативи, ISSN 0861–7899, бр. 4/2015, с.15-36.

4. Борисова, С., *Отношението между понятието естетическо и понятието естетическо съзнание*, в: Докторантски изследвания по социални и хуманитарни науки, том 2, ISBN 978-954-07-3088-2, София, 2010, унив. изд. "Св. Климент Охридски", с. 291-314.

## II. Статии

1. Borissova, S., *The Play of Possible and Real in the Aesthetic Heterotopia*, in: *Balkan Journal of Philosophy*, ISSN 1313 – 888X, eISSN 2367-5438 (Online), 2016, Vol. 8, Issue 2 (forthcoming).

2. Борисова, С., *Да поиграем на хетеротопии. Концепцията на Жак Рансиер за естетическата хетеротопия*, в: сп. Философски алтернативи, ISSN 0861–7899, бр.3/2016 (под печат).

3. Борисова, С., *Митология на загубата на красивото*, в: тематичен сборник от AESTHETIKOS, конференция в памет на проф. Исак Паси, С. 2016, УИ „Св. Климент Охридски” (под печат).

4. Борисова, С., *Застъпване на ценностите на толерантността и межкултурното разбиращане училищното образование: две перспективи*, в: Геостратегическата ситуация и бежанските вълни – между хуманизма и агресията, сборник от научна конференция, ISBN 978-619-160-615-3, С., 2016, Авангард Прима, с. 349-357.

5. Борисова, С., *Трайност на красивото*, в: електронно списание Философия, ISSN 1314-5606, 8/2014:

<http://philosophia.bg/%EF%80%AA%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B2%D0%B8%D1%8F-%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D1%82%D1%80%D0%B0%D0%B9%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82-%D0%BD%D0%B0-%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%B8%D0%B2/>

6. Борисова, С., *Граничните обекти на естетическото съзнание*, в: електронно списание Философия, ISSN 1314-5606, 1/2012:

<http://philosophia.bg/%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%B2%D0%B8%D1%8F-%D0%B1%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%B0-%D0%B3%D1%80%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D1%87%D0%BD%D0%B8%D1%82%D0%B5-%D0%BE%D0%B1%D0%B5%D0%BA%D1%82%D0%B8-%D0%BD%D0%B0/>

7. Борисова, С., *Граници на естетическото съзнание (автореферат)*: [https://www.unisofia.bg/index.php/bul/universitet/t/proceduri\\_za\\_nauchni\\_stepeni\\_i\\_akademichni\\_dl\\_zhnosti/proceduri\\_po\\_pridobivane\\_na\\_nauchni\\_stepeni/pridobivane\\_na\\_obrazovatelna\\_i\\_nauchna\\_stepen\\_doktor/arhiv/silviya\\_emilova\\_borisova\\_spasova\\_filosofski\\_fakultet](https://www.unisofia.bg/index.php/bul/universitet/t/proceduri_za_nauchni_stepeni_i_akademichni_dl_zhnosti/proceduri_po_pridobivane_na_nauchni_stepeni/pridobivane_na_obrazovatelna_i_nauchna_stepen_doktor/arhiv/silviya_emilova_borisova_spasova_filosofski_fakultet)

8. Борисова, С., *Около границите на естетизираното съзнание*, в: *Литературен вестник*, ISSN 1310-9561, 25/2011, с.10-11.

9. Борисова, С., *Лиотар, възвишеното и авангардът*, в: електронно издание Литернет, ISSN 1312-2282, бр.5 (126), май 2010: <http://litenet.bg/publish25/silvia-borisova/liotar.html>

10. Борисова, С., *За Бог, мафионетката и парадокса в лекотата на мисълта*, в: електронно списание Литклуб, ISSN 1313-4124 (Online), бр.130, 23.03.2009 г.:

<http://www.litclub.com/library/fil/sborisova/zabog.html>

11. Борисова, С., *Понятието за естетическо съзнание*, в: сп. Философски алтернативи, ISSN 0861–7899, 6/2009, с. 41-45.

12. Борисова, С., *Постисторическият човек*, в: сп. Философия, ISSN 0861-6302, 4/2007, с.15-24.

### III. Съобщения за научни прояви

1. Борисова, С., *Учредяване на Българско философско общество*, в: сп. Философски алтернативи, ISSN 0861–7899, бр.3/2016 (под печат).

### IV. Преводи (от английски на български език)

1. Андерсън, У. Т., *Четири различни начина да бъдем абсолютно прави*, в: електронно списание Философия, ISSN 1314-5606, 8/2014, с. 79-86: <http://philosophy-e.com/wp-content/uploads/2014/09/Philosophia-E-Journal-of-Philosophy-and-Culture.pdf>
2. Ноддингс, Н., *Загриженост*, в: *Етика на грижата и социална практика*, сб. (под печат)
3. Дуоркин, Дж., *Природата на автономията*, в: *Автономия и биоетика*, сб., част 1, ISBN 9789545871535, С.2011, ИК „Критика и хуманизъм”, с.51-75.
4. Дуоркин, Дж., *Моралната автономия*, в: *Автономия и биоетика*, сб., част 1, ISBN 9789545871535, С.2011, ИК „Критика и хуманизъм”, с.76-95.
5. Мийд, Дж. Х., *Природата на естетическия опит*, в: електронно списание Литклуб, ISSN 1313-4124 (Online), 02.01.2009: [http://www.litclub.bg/library/fil/mead/aesthetic\\_experience.html](http://www.litclub.bg/library/fil/mead/aesthetic_experience.html)
6. Дюи, Дж., *Проблемът за ценностите*, в: електронно списание Литклуб, ISSN 1313-4124 (Online), 29.12.2008: <http://www.litclub.bg/library/fil/dewey/values.html>

### Списък на цитиранията:

1. Борисова, С., *Граничните обекти на естетическото съзнание*, в: електронно списание Философия, ISSN 1314-5606, 1/2012. Цитат на с. 9 в: Ангелов, А., О некоторых частных вопросах школьного праздника, в: *Наука. Мысль: электронный периодический журнал*, ISSN 2224-0152, 2/2015.
2. Борисова, С., *Лиотар, възвишеното и авангардът*, в: електронно издание Литернет, ISSN 1312-2282, бр.5 (126), май 2010. Референция в Уикипедия в биографичната статия за Жан-Франсоа Лиотар на български език: [https://bg.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B0%D0%BD-%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B0\\_%D0%9B%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%80](https://bg.wikipedia.org/wiki/%D0%96%D0%B0%D0%BD-%D0%A4%D1%80%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B0_%D0%9B%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B0%D1%80)

### Публикувани рецензии

#### за трудове на лицето:

Рецензии на проф. д.с.н. Иван Стефанов и доц. д-р Емил Григоров и становища на проф. д.ф.н. Валентин Канавров, доц. д-р Искра Цонева и доц. д-р Мая Иванова за дисертацията на С. Борисова на тема „Граници на естетическото съзнание”: [https://www.unisofia.bg/index.php/bul/universitet\\_t/proceduri\\_za\\_nauchni\\_stepeni\\_i\\_akademichni\\_dl\\_zhnosti/proceduri\\_po\\_pridobivane\\_na\\_nauchni\\_stepeni/pridobivane\\_na\\_obrazovatelna\\_i\\_nauchna\\_stepen\\_doktor/arhiv/silviya\\_emilova\\_borisova\\_spasova\\_filofski\\_fakultet](https://www.unisofia.bg/index.php/bul/universitet_t/proceduri_za_nauchni_stepeni_i_akademichni_dl_zhnosti/proceduri_po_pridobivane_na_nauchni_stepeni/pridobivane_na_obrazovatelna_i_nauchna_stepen_doktor/arhiv/silviya_emilova_borisova_spasova_filofski_fakultet)

### Участие в проекти:

**Автор** на индивидуален планов проект „Митология на загубата на красивото. Генеалогия и актуалност на негативната естетика” към ИИОЗ – БАН, секция „Култура, естетика, ценности”, срок на изпълнение – 1 година (8.12.2015 – 31.12.2015 г.)

**Проектен ръководител, координатор и анализатор** (изследвания и типологичен анализ на практики в различни европейски държави по отношение на образованието в демократични ценности, толерантност, недискриминация и филуксения през визуалното и текстовото съдържание в учебниците и учебните помагала от начален етап на публичното образование) по проект „Да отгледаш ксенофоб. Застъпническа кампания за толерантно образование”, СНЦ „Политологичен център”, 2015 – 2016.

**Консултант Неформално образование** по проект „Младежки информационно-консултантски център – Възможности без граници”, Сдружение „Възможности без граници”, 2014 – 2015, ръководител на проекта: Марга Вукадинова.

**Специалист информация в сферата на защита на човешките права** по проект „Пл@тформа за толер@нтност.bg”, Сдружение „Възможности без граници”, 2014 – 2015, ръководител на проекта: Марга Вукадинова.

**Анализатор (изследвания и типологичен анализ на мерки в областта на научноизследователската и развойна дейност и иновациите в стратегически документи на ЕС и национални стратегии)** по проект „Интердисциплинарно проучване на взаимоотношенията наука – бизнес в България чрез сравнителен анализ на институционалната среда за работа на докторанти, постдокторанти и утвърдени учени от България, Унгария, Сърбия и Словения за сътрудничество с бизнеса за развитие на иновативна и конкурентноспособна икономика”, СНЦ „Политологичен център”, 2012 – 2014, ръководител на проекта: д-р Венелин Стойчев.

**Преводач на студии от английски на български език в сферата на биоетиката** по проект „Автономия и граници на автономията в биоетиката”, СУ „Св. Климент Охридски”, 2009 – 2010, ръководител на проекта: доц. д-р Валентина Кънева.

**Преводач на студии от английски на български език в сферата на феминистката етика** по проект „Етика на грижата и социална практика”, СУ „Св. Климент Охридски”, 2007 – 2009, ръководител на проекта: проф. д-р Недялка Видева.

#### **Участие в научни форуми:**

1. Борисова, С., *Естетически бележки по края на романтизма*, доклад на конференция „Естетика на романтизма” в памет на проф. Исак Паси, 18.03.2016 г., София, СУ «Св. Климент Охридски».
2. Борисова, С., *Застъпване на ценностите на толерантността и межкултурното разбиране в училищното образование: две перспективи*, доклад на научно-теоретическа конференция „Геостратегическата ситуация и бежанските вълни – между хуманизма и агресията”, 22.01.2016 г., София, СУ „Св. Климент Охридски”.
3. Борисова, С., *Между национализма и евроцентризма в ценностите на училищното образование*, доклад на кръгла маса „Толерантно ли е училищното образование в България?”, 19.12.2015 г., хотел „Шипка”, гр. София.
4. Borissova, S., *The Play of Possible and Real in the Aesthetic Heterotopia*, presentation hold at the international conference “Interdisciplinary approaches to Process Philosophy”, 8-9 Oct 2015, Institute for the Study of Societies and Knowledge – BAS.
5. Борисова, С., *Митология на загубата на красивото*, доклад на конференция по естетика „AISTHETIKOS” в памет на проф. Исак Паси, 13.03.2015 г., София, СУ «Св. Климент Охридски».

6. Борисова, С., *Систематични възможности на негативната естетика*, семинар, проведен в ИИОЗ – БАН, секция «Култура, ценности и морал», 01.04.2014 г.
7. Борисова, С., *Трайност на красивото*, доклад на конференция „Истината, доброто и красотата: философски прочити” в памет на проф. Добрин Спасов, проф. Кирил Нешев и проф. Исак Паси, 21-22.12.2011 г., София, СУ "Св.Климент Охридски".
8. Борисова, С., *Граници на естетическото съзнание*, доклад на докторантска конференция „Млада наука за изкуствата”, 21.05.2010 г., София, НАТФИЗ "Кръстьо Сарафов".
9. Борисова, С., *Мястото на ценностите във философията на Витгенщайн*, доклад на конференция „Витгенщайн и аналитичната философия”, 04.10.2008 г., София, СУ "Св.Климент Охридски".
10. Borissova, S., *The Sublime in Negatives*, paper presented at the Bulgarian – Turkish university seminar “Contemporary Philosophy in Bulgaria and Turkey: Teaching and Investigation”, June 2007, Sofia University “St. Kliment Ohridski”.

#### **Владеене на езици с посочване на степента**

Български език (роден)  
Английски език (отлично)  
Руски език (четене – отлично)  
Френски език (четене – средно)

#### **Компютърни умения**

Joomla, Microsoft Office (Word, PowerPoint, Excel), Adobe Illustrator